

#Oroscopo2018

#AsTrEATRO

#ASTReAtro

18 novembre 2017

Laboratorio Formentini per l'Editoria
Via Formentini 10, Milano

L'oroscopo di Ateatro per il 2018



Le profezie di Ateatro

Che succederà

al FUS

nel triennio

2018-2020?



SATURNO IN CAPRICORNO
20 dicembre 2017 - 22 marzo 2020
2 luglio 2020 - 17 dicembre 2020

☆<http://lastronellamanica.com>☆

FUSaturno in Capricorno

#AsTrEATRO #oroscopo2018

FUSaturno vuole da noi che impariamo a coltivare le qualità del Capricorno, ovvero: ordine, integrità, disciplina, pazienza e perseveranza.

#cosacentraconilteatro

FUSaturno in Capricorno

#AsTrEATRO #oroscopo2018

Vuole legami sinceri e autentici, e ben definiti.

#cosacentraconilteatro

FUSaturno in Capricorno

#AsTrEATRO #oroscopo2018

Non ama l'ambiguità, esige scelte chiare.

#cosacentraconilteatro

FUSaturno in Capricorno

#AsTrEATRO #oroscopo2018

Saremo spinti a prendere decisioni in accordo con ciò che è funzionale alla nostra evoluzione.

Dovremo lasciare andare definitivamente le cause perse e quello che non funziona più.

#cosacentraconilteatro

Ateatro

**Le profezie
per il 2018**

mese per mese

Le profezie di ateatro: gennaio



#AsTrEATRO #oroscopo2018
Il @MiBACT come #Trump!
Vieta 7 parole dai progetti #FUS
#postdrammatico → che trama avvincente!
#performativo → interpretazione intensa
#attore → lavoratore dello spettacolo che
percepisce sussidio di disoccupazione
#audiencedevelopment → volantinaggio fuori dalla
scuola
#teatrodinterazione sociale → “Poverini!!! Bravi
però”
#straniamento → non sopporto gli attori con la erre
moscia! Che facessero un corso di dizione...
#teatro → obsoleto

Le profezie di ateatro: febbraio

#AsTrEATRO #oroscopo2018

Il 2018 è l'anno del Patrimonio culturale.

Crollano i matrimoni (culturali e non).



Le profezie di ateatro: marzo

#AsTrEATRO #oroscopo2018

Approvato il primo Decreto attuativo del Codice dello Spettacolo sul Lavoro. “Art. 1 & ultimo. **E che? State lì a divertirvi e adesso volete pure essere pagati?”**”



Le profezie di ateatro: aprile

#AsTrEATRO

#oroscopo2018

Per favorire il ricambio generazionale, i Direttori di Teatri Nazionali, TRIC e Centri di Produzione devono avere meno di 35 anni.



Le profezie di ateatro: maggio

#AsTrEATRO

#oroscopo2018

Per evitare
discriminazioni e
consentire a tutti di
partecipare ai bandi
Under 35, vengono
**annullati e aboliti
tutti i compleanni
successivi al
trentaquattresimo!**

Siamo tutti Under 35



Le profezie di ateatro: giugno

#AsTrEATRO

#oroscopo2018

Visti i Decreti di aprile e maggio, tutti i direttori di Teatri Nazionali, TRIC e Centri di Produzione possono restare indefinitamente al loro posto.



Le profezie di ateatro: luglio

#AsTrEATRO #oroscopo2018

Finalmente **il teatro entra nelle scuole!**

Belen ministro della Pubblica Istruzione.



Le profezie di ateatro: agosto

#AsTrEATRO #oroscopo2018

Il Daredevil Selfie fa strage di spettatori di teatro partecipato, itinerante, performativo. L'Italia adotta il Decreto Putin:

vietati i selfie in spettacoli 2.0.



Le profezie di ateatro: settembre



Giulia Alonzo e Oliviero Ponte di Pino

DIONISO E LA NUVOLA

L'informazione e la critica teatrale in rete:
nuovi sguardi, nuove forme, nuovi pubblici

FRANCOANGELI

#AsTrEATRO

#oroscopo2018

Basta con la soggettività e la discrezionalità dello spettatore.
Tutti i critici teatrali sono obbligati a vedere e a recensire positivamente **tutti** gli spettacoli prodotti in Italia.

#tuttiartisti #tuttibravissimi

#tutticapolavori

Le profezie di ateatro: ottobre

#AsTrEATRO #oroscopo2018

Nel mondo del teatro vengono aboliti tutti i conflitti di interesse. Basta non vederli. Del resto il teatro non è il microcosmo in cui si specchia l'intera società?



Le profezie di ateatro: novembre

#AsTrEATRO #oroscopo2018

Premi Teatrali, Bandi & Concorsi, Progetti Speciali vengono unificati nel **Premiolone**.

Lottomatica sorteggia i vincitori in tre categorie:
Serenity, Dignity, Comfort.
#meglioilcasodellalgoritmo



Le profezie di ateatro: dicembre

#AsTrEATRO #oroscopo2018

Il Ministero per la Verità, che ha sostituito il MiBACT,
emana il suo primo Decreto attuativo:

“Art. 1. **I teatri diffondono solo #fakenews.**
Lo si sa. Per il bene di tutti è meglio chiuderli.”



L'ultima profezia di Mimma e Oliviero

#AsTrEATRO #oroscopo2018

Se non lo avete già fatto, prenderete tutti la tessera della Associazione Culturale Ateatro per il 2018 e acquisterete i volumi della collana **Lo spettacolo dal vivo**.
Altrimenti...

