



# E COSÌ SIA E

LE NUOVE  
FRONTIERE  
DEL DIRITTO  
D'AUTORE  
seconda edizione

**MARTEDÌ 22 OTTOBRE 2019**  
**FONDAZIONE FELTRINELLI**

Via pasubio, 5 - Milano

## PROGRAMMA

- h. 15:00 | Saluti **Avvocato Mariagrazia Monegat, Presidente ADGI**
- h. 15:10 | Introduzione **Avvocato Francesca Vitale**
- h. 15:20 | La SIAE e le altre collecting societies: lo scenario e il quadro giuridico di riferimento  
**Avvocato Simone Aliprandi**
- h. 15:40 | Lo slogan di SIAE (dalla parte degli autori) alla luce di dati statistici, evoluzioni e crisi di obsolescenza  
IMAIE, SIAE e società di collecting: facciamo chiarezza sui ruoli  
**Dott. Salvatore Primiceri, Giurista, Autore ed Editore**
- h. 16:10 | Violazione del diritto d'autore e tutela penale  
**Avvocato Luciano Daffarra, Studio Legale C-Lex**
- h. 16:45 | I contratti di diritto d'autore per cinema e teatro  
tra diritti da assicurarsi e adempimenti SIAE  
**Avv. Sabrina Peron, Studio Franzosi Dal Negro Setti**
- h. 17:15 | Maledetta primavera: i controlli della SIAE e la casistica  
**Avvocato Francesca Vitale, FRV Studio Legale, Operatore culturale**
- h. 17:30 | Fare consulenza legale sulla SIAE: una questione di certezza del diritto  
**Avvocato Simone Aliprandi**
- h. 17:40 | Interventi successivi a cura di: **Patrizia Cuoco, Mimma Gallina, Oliviero Ponte di Pino (Associazione Ateatro)**

Quesiti e osservazioni

Moderatore: **Francesca Vitale**