

Le Buone Pratiche del Teatro 2020

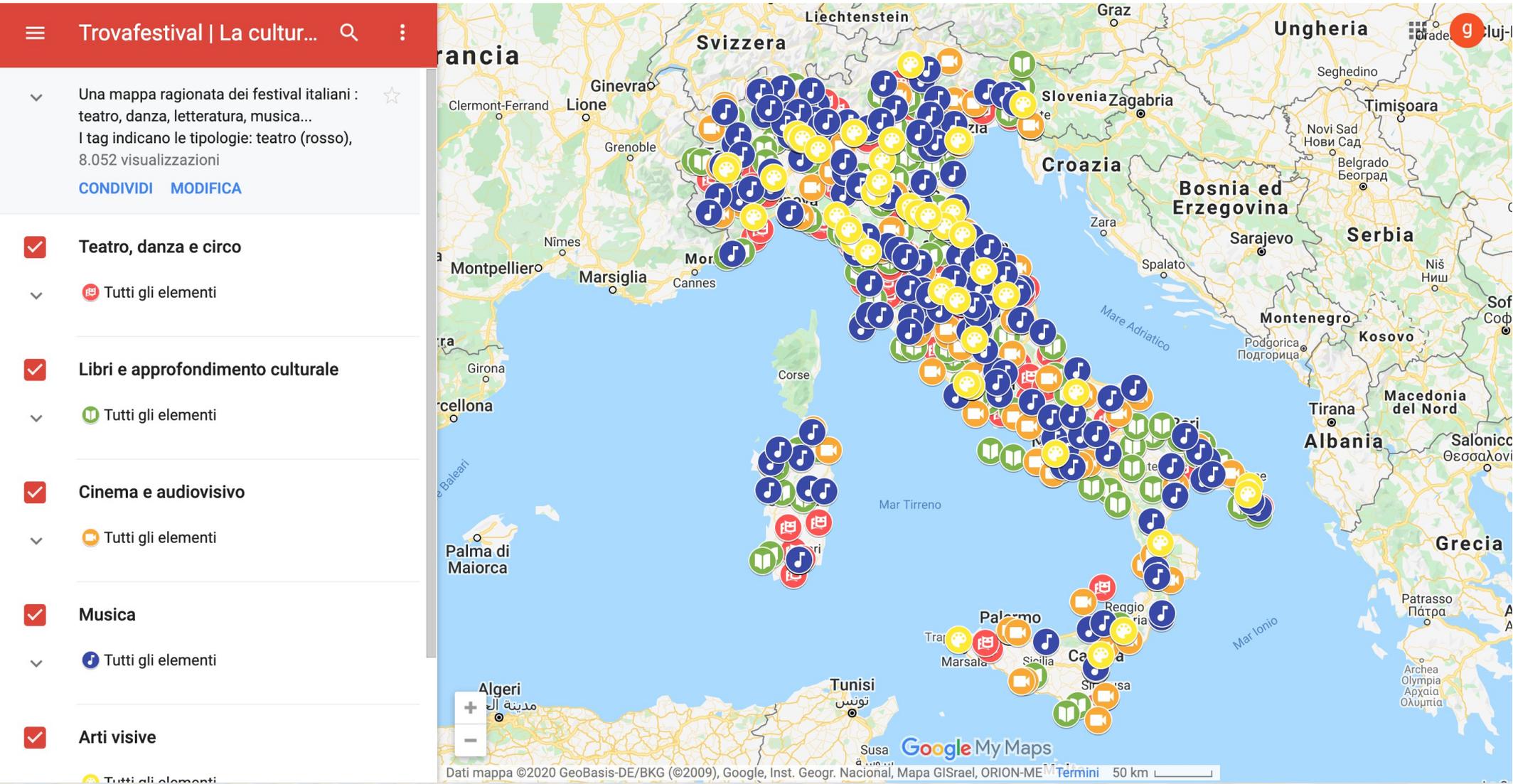
Sondaggio Festival e Territorio

14 marzo 2020



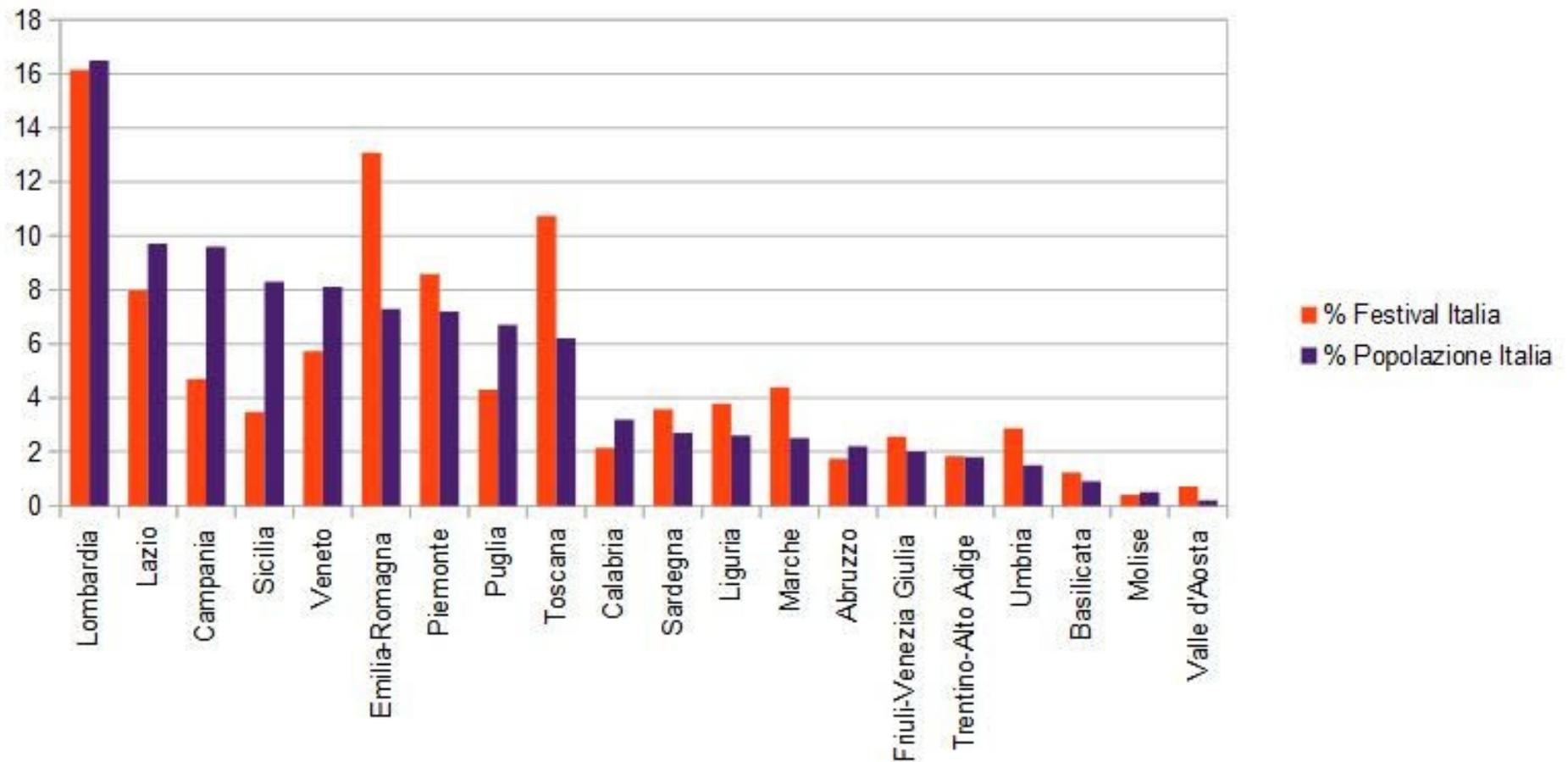
Dalla mappa al web

I festival mappati su Trovafestival al 29 febbraio 2020 sono 948.



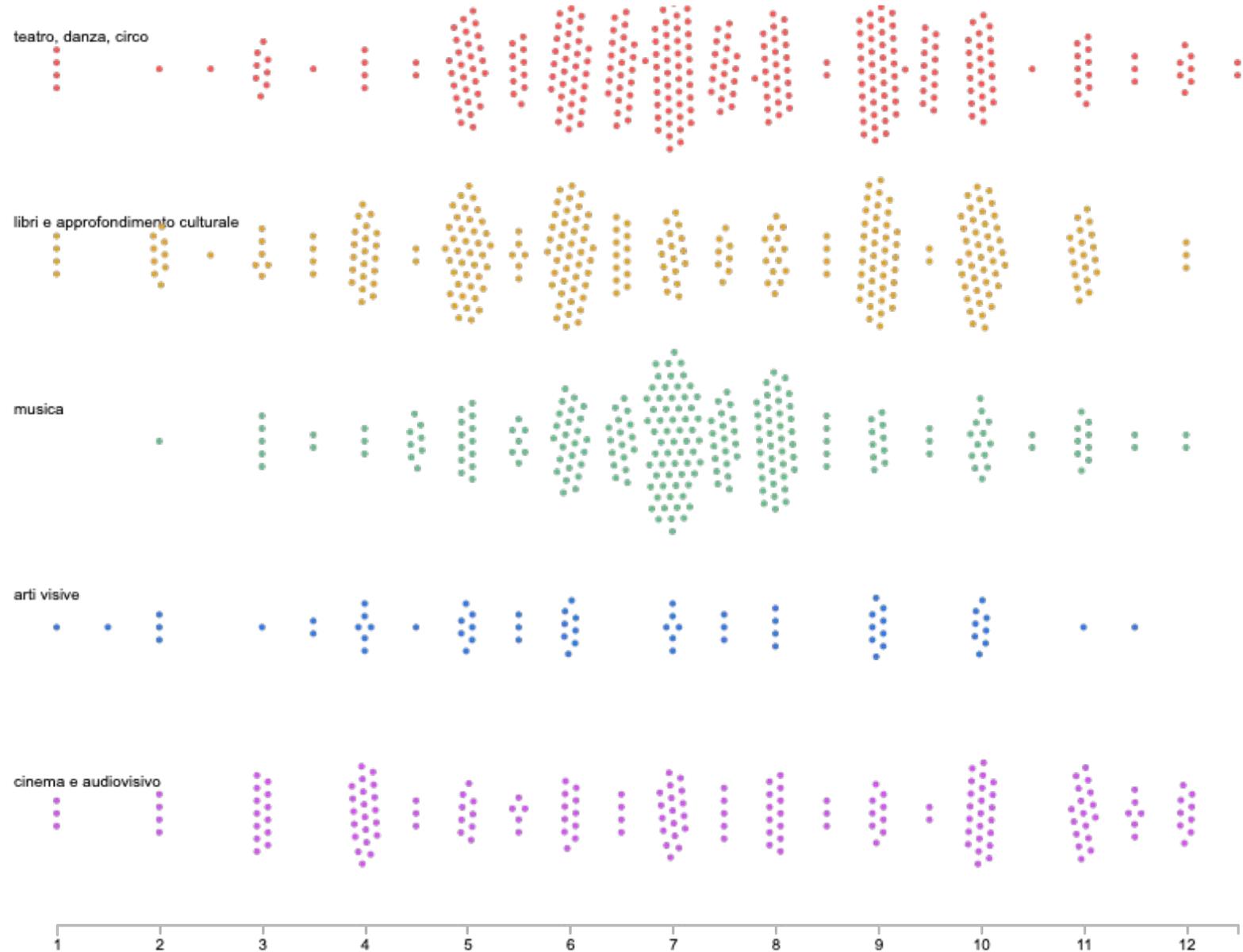
Quanti festival per abitante?

Il rapporto tra il numero di festival e la popolazione delle Regioni italiane



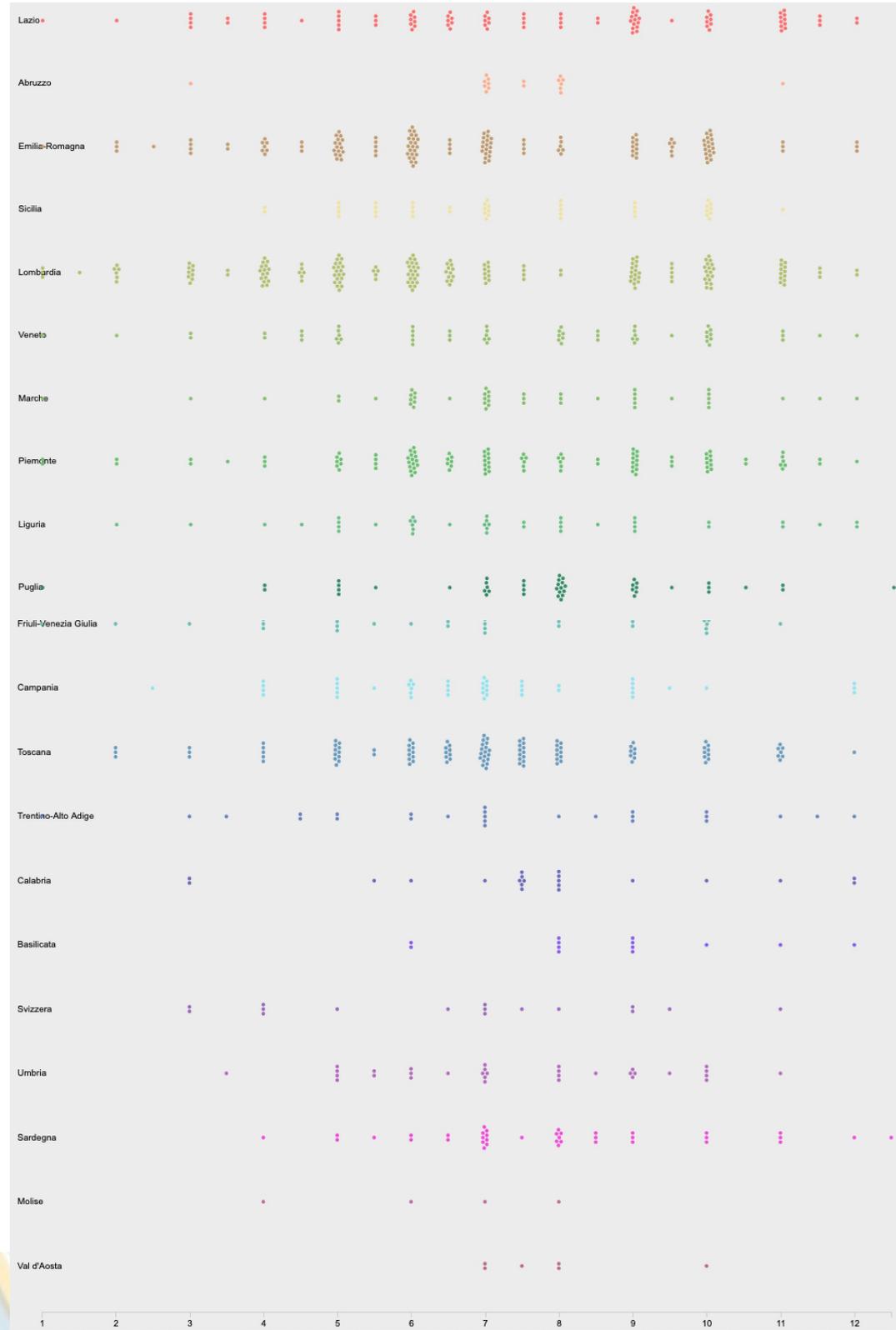
Cosa e quando?

Distribuzione delle categorie festivaliere nell'arco dei 12 mesi.



Cosa e dove?

Rapporto tra regioni e numero di festival nell'arco dei 12 mesi.



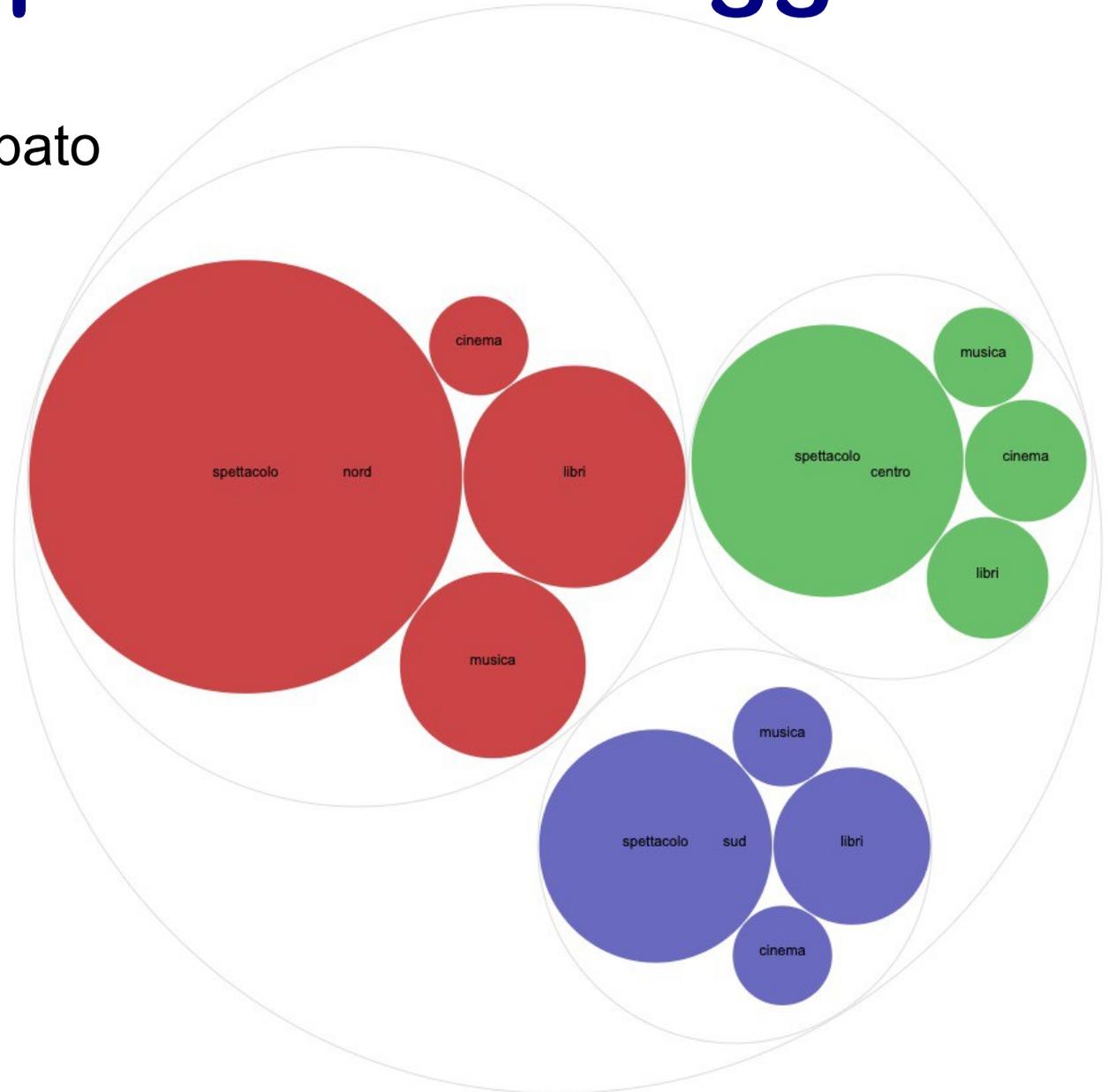
Chi ha compilato il sondaggio?

104 festival hanno partecipato al sondaggio, di cui:

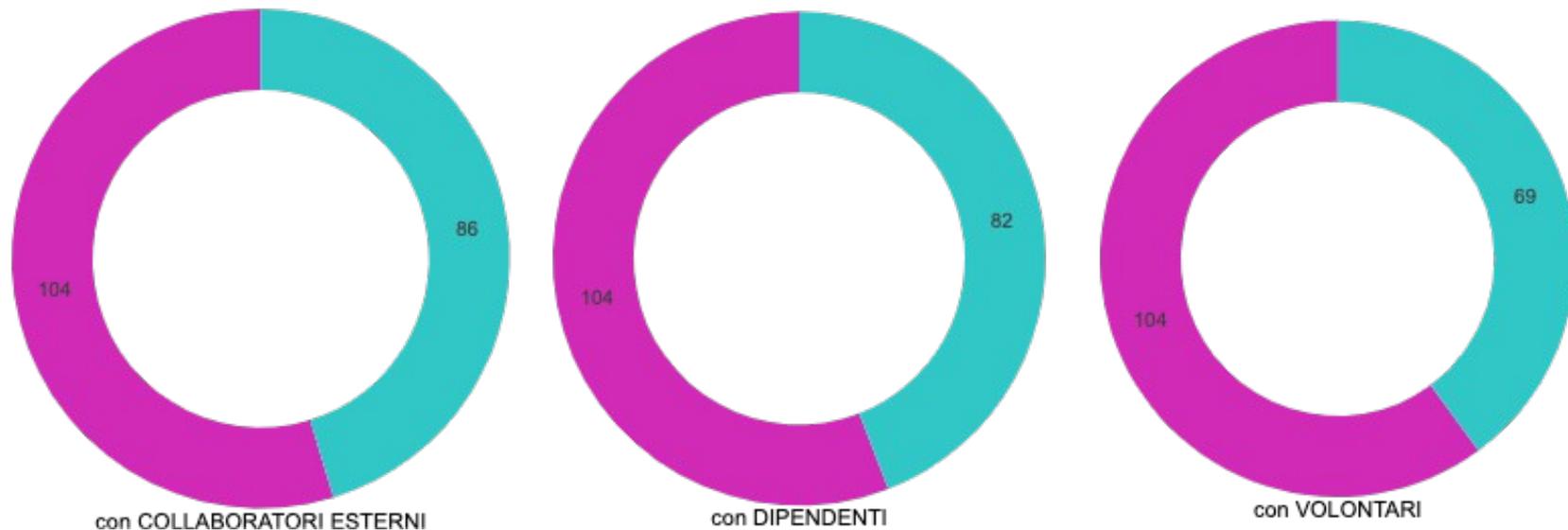
- x 60 del nord
- x 24 del centro
- x 20 del sud

e di cui:

- ✓ 63 spettacolo dal vivo
- ✓ 20 libri
- ✓ 13 musica
- ✓ 8 cinema



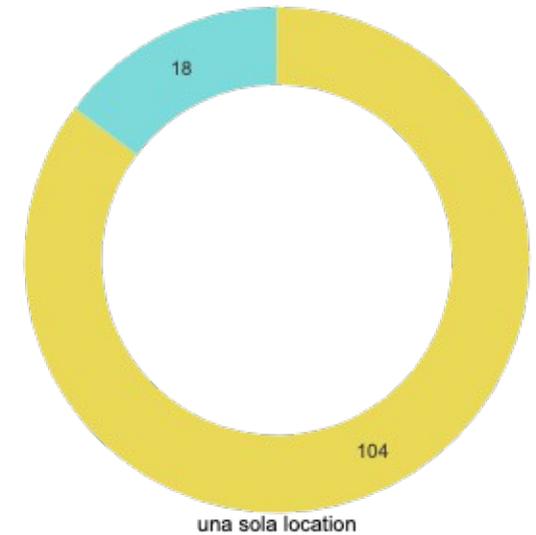
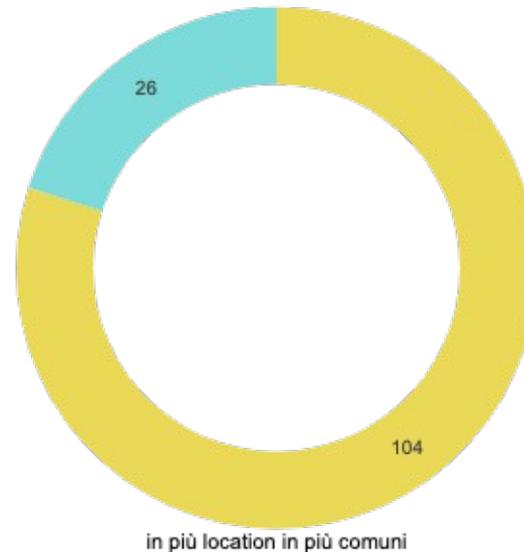
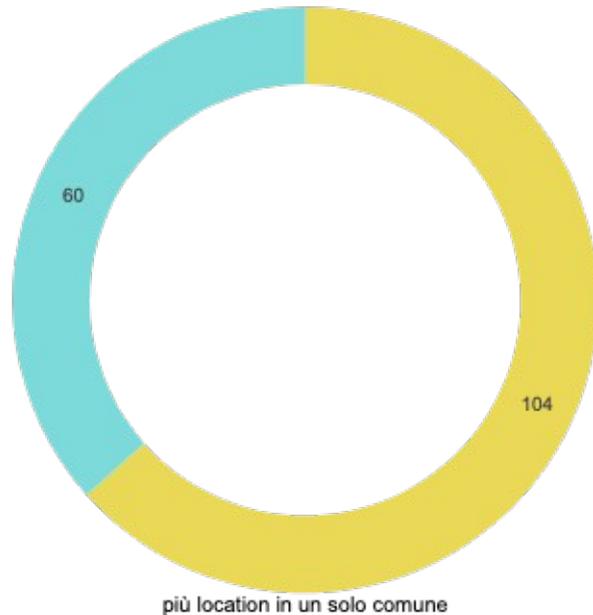
Chi lavora nei festival?



Su 104, 80 festival dichiarano che più del 50% dei lavoratori provengono dal territorio in cui si svolge il festival.

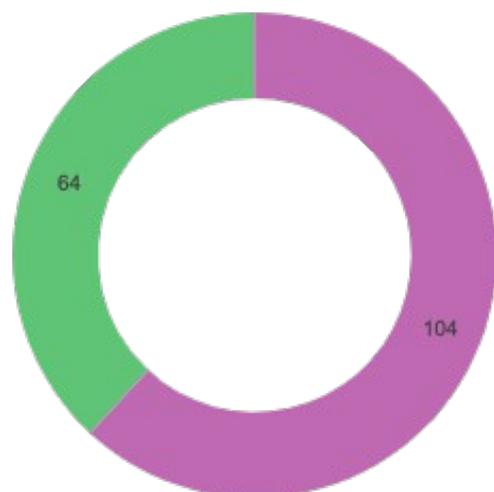
Su 104, solo 2 festival dichiarano che nessuno dei propri lavoratori proviene dal territorio in cui insiste il festival.

Dove si svolgono i festival?

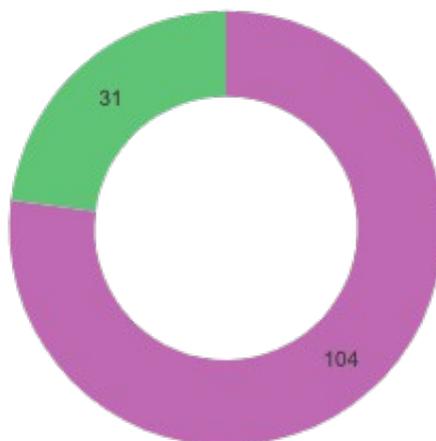


Su 104 festival, 26 hanno dichiarato che si svolgono in più comuni. Di questi però solo 7 hanno attivato lavori e coinvolgimento delle comunità nei comuni “non centrali”.

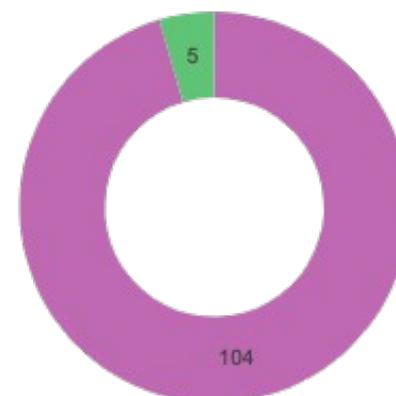
Chi sono gli spettatori dei festival?



Festival con più del 50% di pubblico locale



Festival che hanno tra i loro main target il territorio



Festival con meno del 10% di pubblico locale

Per 64 festival, più del 50% degli spettatori proviene dal territorio in cui insiste il festival.

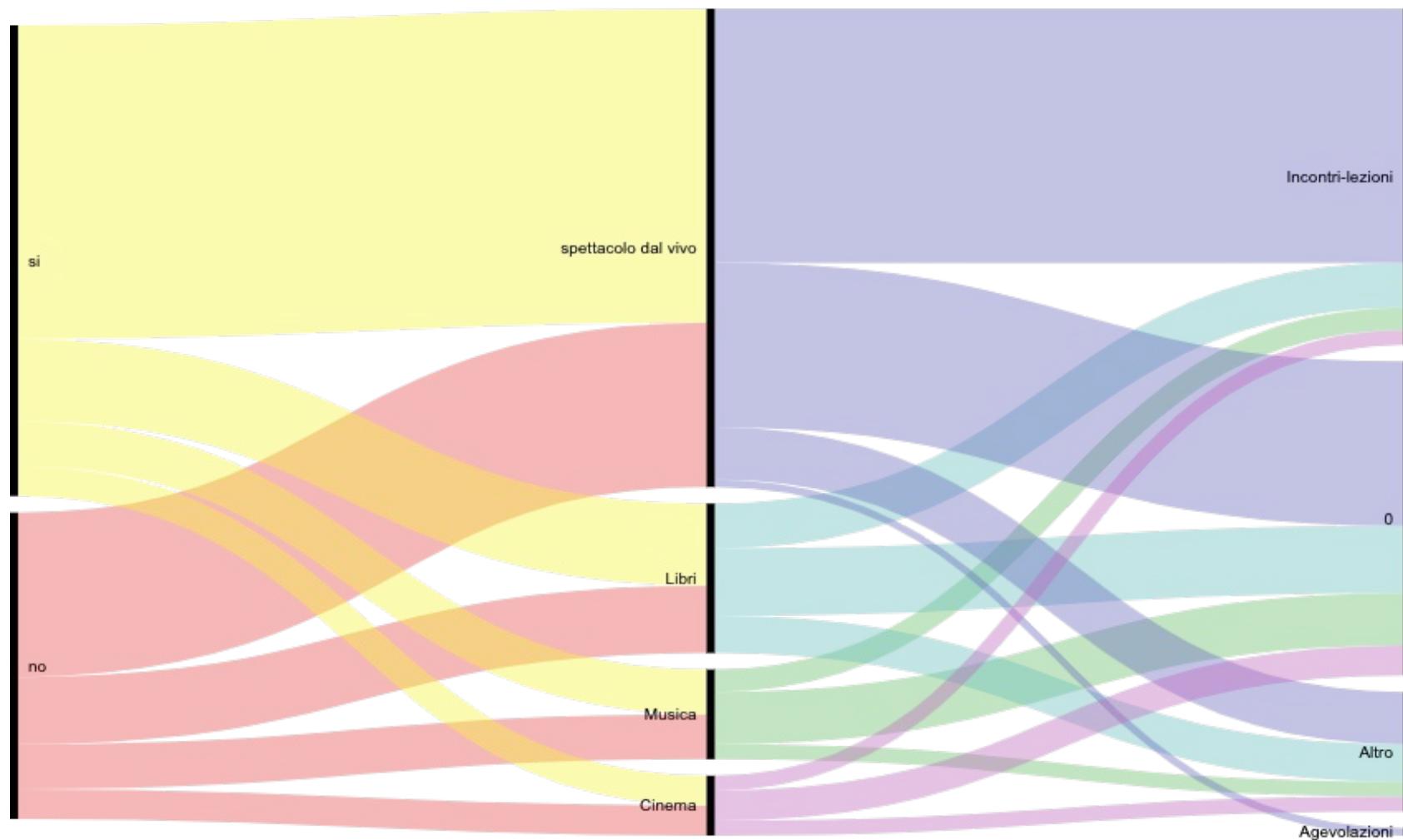
Solo 5 festival dichiarano di avere meno del 10% di spettatori locali.

31 festival hanno specificato come loro target pubblico locale.

69 festival svolgono attività nel territorio del festival durante l'anno, come residenze (16), lezioni-workshop (42), programmi e rassegne (25).

Il festival svolge attività di avvicinamento del pubblico locale?

64 festival su 104 dichiarano di sì. Rapporto tra categorie e attività.



In che modo il festival dialoga con il territorio?

coinvolgendo le strutture ricettive locali (74)

collaborando con sponsor e mecenati locali (71)

attivando corsi e laboratori per gli abitanti (66)

coinvolgendo gli abitanti nella produzione (50)

agevolando l'accessibilità del festival (45)

agevolando la fruizione del festival (37)

soluzioni ecosostenibili (35)

con interventi urbanistici (1)



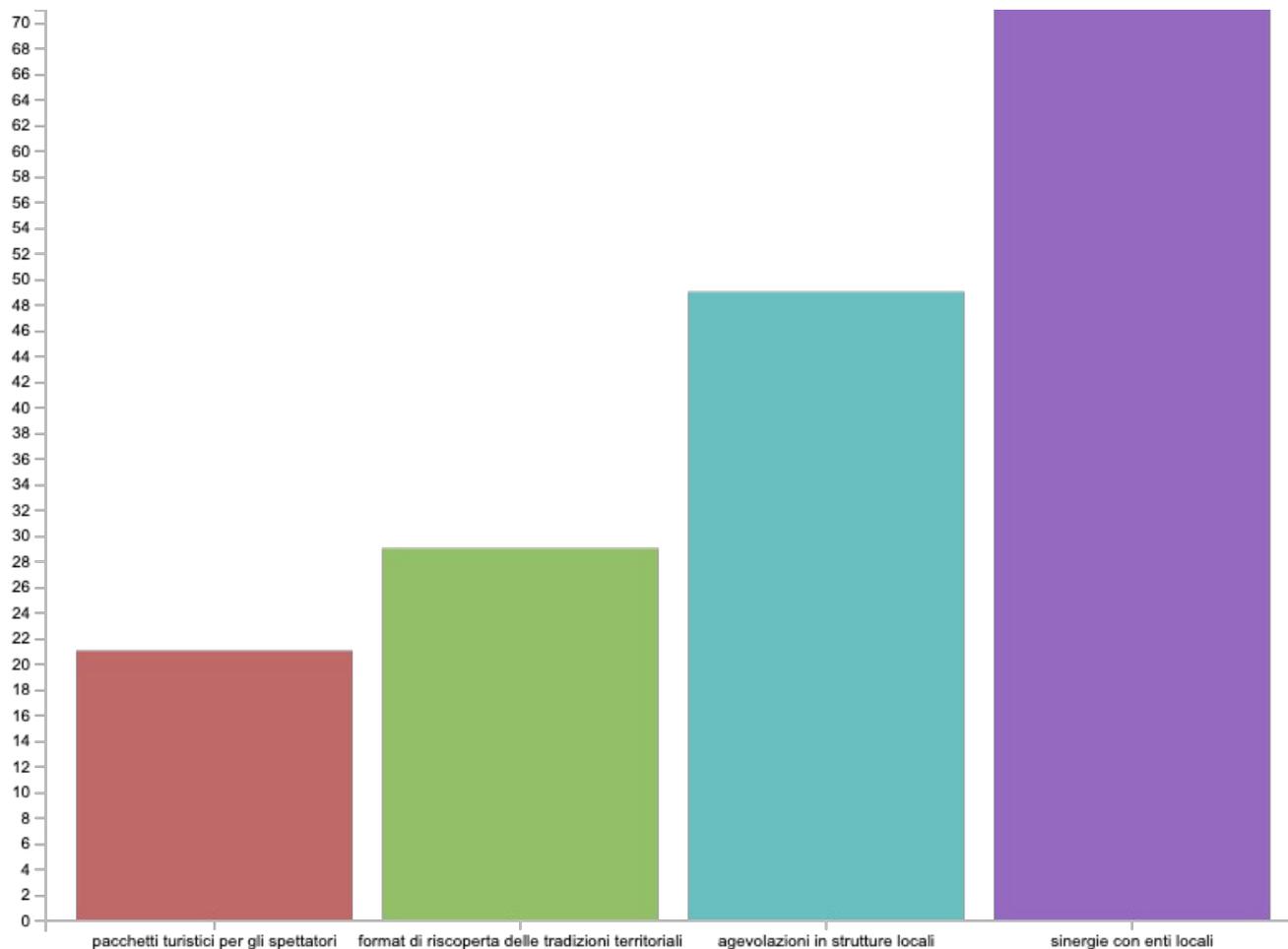
Il festival valorizza il territorio dal punto di vista turistico?

creando sinergie con enti culturali e museali locali (71)

con agevolazioni in strutture ricettive e ristoranti locali (49)

con sezioni durante il festival dedicate alla riscoperta delle tradizioni territoriali locali (29)

proponendo pacchetti turistici ad hoc per gli spettatori (21)



Qual è la principale criticità con il territorio?

