

***Curriculum Vitae dei componenti degli Organi Sociali e compensi corrisposti ai membri del Consiglio Direttivo per progetti speciali o incombenze che richiedono un particolare impegno temporale e professionale***

**Oliverio Gaetano Maria Ponte di Pino**

Diplomato alla Civica Scuola di arte drammatica di Milano (1977) come operatore teatrale, ha lavorato per oltre trent'anni nell'editoria (Ubulibri, Rizzoli, Garzanti, di cui è stato direttore editoriale per oltre dieci anni, pubblicando numerosi importanti autori italiani e stranieri). Ha fondato nel 2001 il sito [ateatro.it](http://ateatro.it), è Presidente dell'Associazione Culturale Ateatro e organizza le Buone Pratiche del Teatro (con Mimma Gallina). Collabora con Radio3, per la quale conduce il programma Piazza Verdi. È Docente a Brera e in vari master di editoria, scrittura creativa, giornalismo culturale e management di eventi culturali. Cura il programma di Bookcity Milano. Ha fondato nel 2017 il sito [trovafestival.it](http://trovafestival.it). Tra le sue pubblicazioni: ha pubblicato per Franco Angeli Le Buone Pratiche del Teatro (2014), Oltre Il Decreto (2016), Reinventare i luoghi della cultura contemporanea (2017), Dioniso e la Nuvola (2017), Teatro e cinema: un amore non (sempre) corrisposto (2017), Attore, ma di lavoro cosa fai? (2018).

**Compensi**

anno del pagamento	importo compenso	atto di conferimento dell'incarico
2018	—	
2019	10.417,60€	deliberazione del consiglio direttivo del 31/03/2019
2020	4.116,00€	deliberazione del consiglio direttivo del 17/02/2020
2021	—	
2022	15.244,00€	deliberazione del consiglio direttivo del 19/05/2021, del 02/09/2021 e del 30/08/2022
2023	12.342,00€	deliberazione del consiglio direttivo del 12/01/2022, del 30/08/2022 e del 21/10/2022